



AUTOCOLOR®

TECHNICAL INFORMATION

Специальное нанесение MAZDA 【46V】

ВАЖНО

Цвет, очень трудно воспроизвести. Пожалуйста, внимательно прочитайте это руководство, прежде чем наносить.

■ Copyright © 2017 ROCK PAINT CO., LTD. Все права защищены
Лист данных может быть изменен без уведомления. Он защищен законами об авторском праве и несанкционированным копированием и тиражированием содержимого, текста и изображений строго запрещено. Он будет использоваться в качестве ссылки; Поэтому нет никакой гарантии; Соблюдения качества, правильного метода использования и результата. Существует множество причин для процесса работы с краской, включая условия. Пожалуйста, делайте предварительный тест.

ROCK PAINT CO. , LTD.



Edited with Infix PDF Editor
- free for non-commercial use.

To remove this notice, visit:
www.iceni.com/unlock.htm

■ INTRODUCTION

MAZDA Motor Corporation объявила, что они приняли новый цвет кузова, символизирующий свою дизайнерскую тему «Soul of Motion» под названием Soul Red Crystal Metallic 46V, Co временем, цвет будет адаптирован к новой модели и существующим моделям автомобилей следовательно.

«Soul Red Crystal Metallic» выражает силу энергичного чувства жизненности и яркости. «Soul Red Crystal Metallic» - новый цвет, который улучшился от «Soul Red Premium Metallic 41V» и достиг большей свежести и глянцевої четкости, увеличив 20% цветности и 50% глубины цветового оттенка.

- MAZDA -

Это очень высокотехнологичный цвет, так как применение цветовой базы в процессе ремонта очень особенное, и есть много нюансов, которые необходимо учитывать, так же необходимо обратить внимание на пятнистость Color Clear.

Предупреждающие примечания

1. Убедитесь, что объем тары достаточен при смешивании, так как коэффициент разбавления Color Base чрезвычайно велик.
2. Color Base наносите равномерно, полу-мокрыми слоями
3. Строго соблюдайте временные промежутки, это может повлиять на конечный результат.
4. It is not possible to achieve high finish quality without stable applying of Color Clear Coat.
5. Данный цвет нельзя наносить в версии HI-solid.

■ Слои нанесения

Покрытие нового авто

лак
цвет
1й слой
промежуточное покрытие
Покрытие электроосаждением

Ремонтное покрытие

лак
цвет
базовая подложка (2)
базовая подложка (1)
грунт
Сталь/шпатл./новое покрытие

Необходимо, чтобы алюминиевый пигмент был размещен горизонтально, поэтому базовая подл(2), разбавляется на 500% от разбавленной основы цвета (1)), следует наносить после того, как базовая подложка (1) (разбавление 120%) применена.

■ 46V информация о моделях

Бренд	Код	Название	Модель
MAZDA	46V	SOUL RED CRYSTAL METALLIC	CX-5

■ Смешивание

Продукт Процесс	код	Название	PRO TOUCH	
			46V-0	46V-1
Подложка	4051	SILKY METALLIC	51.03	31.08
	4009	STAR METALLIC	-	25.05
	0016	RICH MAROON	36.73	32.91
	0064	TRANS YELLOW	10.20	9.14
	0250	JET BLACK	2.04	1.82
			100.00	100.00
цвет	P150	BLENDING CLEAR P	79.24	79.36
	0016	RICH MAROON	19.18	17.94
	0034	FRESH RED	1.58	2.70
			100.00	100.00

※ Этот цвет имеет слабую укрывистость Δ. Применяйте HBC-4 как подложку.

Обратитесь к каталогу COLORSTAGE или CLIMAX для деталей применения подложки.

■ Выбор разбавителя

- Используйте таблицу выбора разбавителей для 077линии, стандартное применение.
- При выборе типа разбавителя для 2го слоя(цвет), берите на 1 класс медленнее чем для базовой подложки.

мелкий ремонт (1 - 2 панели)

Тип	температура в камере (°C)							
	5	10	15	20	25	30	35	
016-F771 (#10)								
016-F773 (#20)								
016-F775 (#30)								
016-F776 (#40)								
016-F778 (#50)								

объемный ремонт(3 панели или капот, крышу, багажник)

Тип	температура в камере (°C)							
	5	10	15	20	25	30	35	
016-F773 (#20)								
016-F775 (#30)								
016-F776 (#40)								
016-F778 (#50)								

■ Краскопульт

Используйте специальный краскопульт для базы, для равномерного нанесения .

Пример

процесс	Manufacturer	Product Name	Pattern	Volume	давление (Мпа)	дистанция см
базовая подл. 2й слой	IWATA	W-101-138BGC	2.0	1.5-2.5	0.15-0.18	15-25
			2.5-3.0	2.0	0.18-0.20	

※ Pattern, Volume - количество оборотов от закрытого состояния .

※ Расстояние до поверхности не должно быть слишком велико.

■ Важно

Цвет может поменяться в зависимости от количества слоёв. Рекомендуется делать тест перед каждым применением.

■ Процесс колеровки

пример) Когда нужно сделать 4-6 слоёв (цвет)

1. Подготовьте 3 тест-пластины, нанесите на все базовую подложку (1) и (2).
2. Нанесите на все пластины 4 слоя (цвет).
3. Уберите 1 пластину, нанесите 5й слой на остальные пластины.
4. Уберите еще 1 пластину и нанесите 6й слой. . В итоге у вас будет 1пл.- 4слоя,
1пл.- 5слоёв, 1пл.- 6слоёв
5. Сравните цвет каждой из трех разных пластин и выберите ближайший цвет.
6. После определения количества слоёв, отколеруйте базовую подложку и (цвет).
7. Нанесите лак , после того как цвет совпадет.

■ Ремонт внутренней панели

•цвет применяется к CX-5. Пожалуйста, используйте цветовую формулу ниже. .

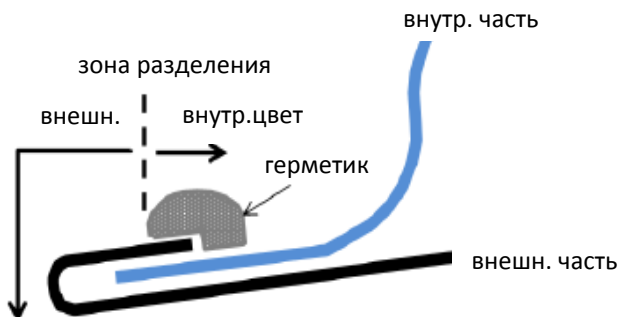
Процесс	код	название	ПРО TOUCH
			внутр.панель
база	077-0452	ORANGE FINE METALLIC	13.84
	077-4006	SNOW MEDIUM METALLIC	7.77
	077-0017	DEEP MAROON	28.71
	077-0034	FRESH RED	18.38
	051-4333	PEARL BASE 5R	9.69
	077-0047	GARNET RED	9.33
	077-0049	ROSE RED	8.33
	077-0095	FLAT BASE	3.95
			100.00

※ Добавляйте отвердитель для лака в базу и не покрывайте лаком.

■ How to apply joint of Outer and Inner Surface of Door Panel (Example)

•В случае замены на новую деталь, сначала покрывается внутренняя часть детали , а затем внешняя.

•Возможно разделение наружной и внутренней части детали герметиком, в этом случае используйте схему ниже.



※ Проверяйте состояние каждого авто на наличие лака для чистки и ремонта.

■ Специальное применение 46V (панель)

смешивание по весу

процедура			слои	важно							
грунт	применение		●CLIMAX или COLORSTAGE	обращайтесь к TDS за деталями							
	шлифовка		Сухая #600 Мокрая #800	на мягкой подложке							
	обезжир.		●PRESOLVENT 31 (016-2031)	Использовать 016-2032 при высоких температурах.							
базовая подложка(1)	применение 【Color Coat】		●PRO TOUCH (A) база 100 : 149-#6000 отв※ 5 : 016-F77* разбавитель 120	5-6 <table><tr><th>отвердители</th><th>%</th></tr><tr><td>150-#1000, #7000</td><td>5</td></tr><tr><td>150-#2000, #3000</td><td rowspan="2">10</td></tr><tr><td>150-#5000, #8000</td></tr></table>	отвердители	%	150-#1000, #7000	5	150-#2000, #3000	10	150-#5000, #8000
	отвердители	%									
	150-#1000, #7000	5									
150-#2000, #3000	10										
150-#5000, #8000											
применение коррекция		(A) 100 : 016-F77* разбавитель 20-30	2-3 • Выберите на половину или один класс более медленного типа Разбавителя. · Наносить осторожно, чтобы текстура поверхности была равномерна влажной.								
время		20°C x 15мин									
базов.подл.(2)	применение		●PRO TOUCH (A) 100 : 016-F77* разбавитель 500	3-5 • Выберите на половину или один класс более медленного типа Разбавителя. · Наносить осторожно, чтобы текстура поверхности была равномерна влажной. Проверьте на отсутствие пятен.							
	время		20°C x 15мин								
цвет	применение		●PRO TOUCH цвет 100 : 016-F77* разбавитель 140-160	4-6 • См. Таблицу разбавления разбавителя в этом TDS. • Определите количество цветных прозрачных слоёв в процессе колеровки.							
	время		20°C x 15 мин								
лак	применение		●ECOROCK HYPER CLEAR ser. 149-6*** лак 100 : 149-61** отв 33 : 016-F77* разбавитель 15-35	2-3							
	время		20°C x10мин								
	Сушка		60°C x15мин								

*Соблюдайте все временные промежутки.

■ Специальное применение для 46V (переход)

Смешивание по весу

процедуры			No. of coats	Notes
грунт	применение		● CLIMAX или COLORSTAGE	
	шлифовка		сухая #600※ мокрая #800	мягкая подложка
	матирование		#1500 или мельче	
	обезжир		● PRESOLVENT 31 (016-2031)	применять 016-2032 при высоких темп..
переход	применение		077-P150 BLENDING CLEAR P 20 : 051-4F11 разбавитель 80	1-2 применять 051-4F41 если температура больше 25°C. · При необходимости применять в каждом процессе.
базовая подложка(1)	применение		● PRO TOUCH (A) база 100 : 149-#6000 отв※ 5 : 016-F77* разбавитель 120	5-6 После легкого слоя проверить на наличие *рыбих глаз* · Наносить осторожно, чтобы текстура поверхности была равномерно влажной.
	применение коррекция		(A) 100 : 016-F77* разбавитель 20-30	2-3 · Выберите на половину или один класс более медленного типа Разбавителя. · Наносить осторожно, чтобы текстура поверхности была равномерна влажной.
	время		20°C x 15мин	
базовая подл(2)	применение		● PRO TOUCH (A) 100 : 016-F77* разбавитель 500	3-5 · Выберите на половину или один класс более медленного типа Разбавителя. · Наносить осторожно, чтобы текстура поверхности была равномерна влажной. Проверьте на отсутствие пятен.
	время		20°C x 15мин	
цвет	применение		● PRO TOUCH цвет 100 : 016-F77* разбавитель 140-160	4-6 · См. Таблицу разбавления разбавителя в этом TDS. · Определите количество цветных прозрачных слоёв в процессе колеровки.
	время		20°C x 15мин	
лак			※аналогично нанесению на панель .	

*Мы рекомендуем использовать липкую салфетку для удаления сорности.

* Пожалуйста, строго соблюдайте время в каждом процессе. Это влияет на изменение цвета.

* Время сушки: после того, как температура объекта достигнет указанных градусов.

* Пожалуйста, обратитесь к TDS ECO MULTI BLENDER для применения четкой градации.